

SPIS TREŚCI

Wstęp	7
Magdalena Hoły - Łuczaj, Kamil Łuczaj Amerykanizacja. 10 mitów na temat nauki i życia akademickiego w Stanach Zjednoczonych	9
Rafał Mazur Tradycja edukacji muzyką w kulturze chińskiej. Klasyczne źródła filozoficzne	27
Monika Mazur-Bubak Applying interactive sensors to the learning and memorisation process	43
Krzysztof T. Piórowski Aktualizacje do edukacji konstruktywistycznej. Pamięć robocza i twórczość.	59
Artur Przybyśławski Edukacja jako identyfikacja. Filozoficzne podstawy rozwoju w buddyzmie tybetańskim.	71
Wojciech Rubiś, Paulina Tendera The practical and didactic aspects of St Augustine's philosophy of music	89
Leszek Sosnowski Od idei do mitu. Uwagi o współczesnym uniwersytecie.	103
Beata Szymańska Rola mistrza w buddyzmie zen	117
Noty o autorach.	141